Los tiempos verbales

Cuaderno imprimible de gramática: persona, número, tiempo y modo con soluciones razonadas.

Este cuaderno contiene 21 ejercicios prácticos para afianzar la conjugación y el uso de los tiempos verbales en español. Incluye actividades de identificación, análisis guiado y redacción con solucionario en las páginas 5 y 6.

Nombre: _____ Fecha: _____

Actividad 1 · Reconocimiento y análisis morfológico

Lee atentamente cada oración e identifica la forma verbal destacada entre corchetes, indicando su tiempo y modo.

01 · Frase leímos

Ayer [leímos] un cuento fascinante en clase.

02 · Frase escuchaban

Mientras cenaban, [escuchaban] música clásica.

03 · Frase habíamos salido

Cuando llamaste, ya [habíamos salido] de casa.

04 · Frase viajaremos

El próximo verano [viajaremos] a Asturias.

05 · Frase aprendería

Con más tiempo, [aprendería] a tocar el piano.

ACTIVIDAD 1 (CONTINUACIÓN)

Reconocimiento y análisis verbal

Completa el análisis de las formas verbales en contexto, prestando atención a los tiempos compuestos y formas no personales.

06 · Frase encuentres

Ojalá [encuentres] pronto las llaves perdidas.

07 · Frase hemos repasado

Esta semana [hemos repasado] la lección.

08 · Frase Abrid

[Abrid] el cuaderno por la página cuarenta.

09 · Frase rugiendo

El río baja [rugiendo] con fuerza tras la lluvia.

10 · Frase llega

En 1492 Colón [llega] a las costas americanas.

Recuerda: las formas compuestas se construyen con el verbo auxiliar «haber» conjugado y el participio invariable.

ACTIVIDAD 2

Explicación e interpretación

Justifica razonadamente cada cuestión gramatical aplicando las normas de la Real Academia Española.

11 · Ejercicio

Explica la diferencia de significado y aspecto entre «Laura leía una novela» y «Laura leyó una novela».

12 · Ejercicio

¿Por qué las formas compuestas del verbo se denominan «perfectas» y cómo se construyen en español?

13 · Ejercicio

Explica por qué no existe el modo imperativo en oraciones negativas y cómo se expresa una prohibición en español.

14 · Ejercicio

¿En qué consiste el llamado «presente histórico» y cuál es su efecto estilístico en un texto?

15 · Ejercicio

Define qué es una forma no personal del verbo y enumera las tres clases existentes con un ejemplo de cada una.

ACTIVIDAD 3

Producción y transformación

Conjuga formas verbales o redacta enunciados según las indicaciones gramaticales requeridas.

16 · Ejercicio

Escribe una oración que combine un pretérito imperfecto de indicativo (como marco de fondo) y un pretérito perfecto simple.

17 · Ejercicio

Redacta una frase con un verbo en pretérito pluscuamperfecto de indicativo y explica qué acción ocurrió primero.

18 · Ejercicio

Escribe dos oraciones: una con el verbo en futuro simple y otra con el mismo verbo en condicional simple.

19 · Ejercicio

Transforma la orden afirmativa «¡Habla más alto!» en su correspondiente prohibición negativa correcta.

20 · Ejercicio

Conjuga la 1.ª persona del singular del pretérito perfecto simple de los verbos irregulares: tener, decir, saber y poner.

21 · Ejercicio

Redacta un texto breve (dos líneas) que incluya un infinitivo, un gerundio y un participio en contexto.

SOLUCIONARIO

Respuestas razonadas (Actividades 1 y 2)

Consulta las soluciones para comprobar tus respuestas y comprender la regla gramatical aplicada.

01 · leímos
1.ª persona del plural del pretérito perfecto simple de indicativo.

02 · escuchaban
3.ª persona del plural del pretérito imperfecto de indicativo.

03 · habíamos salido
1.ª persona del plural del pretérito pluscuamperfecto de indicativo.

04 · viajaremos
1.ª persona del plural del futuro simple de indicativo.

05 · aprendería
1.ª persona del singular del condicional simple de indicativo.

06 · encuentres
2.ª persona del singular del presente de subjuntivo.

07 · hemos repasado
1.ª persona del plural del pretérito perfecto compuesto de indicativo.

08 · Abrid
2.ª persona del plural del imperativo afirmativo (abrir).

09 · rugiendo
Forma no personal: gerundio del verbo rugir.

10 · llega
Presente de indicativo con valor de presente histórico.

Actividad 2 · Respuestas explicadas (11 y 12)

11 · Solución
«Leía» (pretérito imperfecto) presenta la acción en su transcurso sin marcar su final, como marco descriptivo. «Leyó» (pretérito perfecto simple) presenta la lectura como un suceso puntual y completamente terminado.

12 · Solución
Se denominan «perfectas» porque su aspecto gramatical indica una acción ya acabada. Se construyen siempre con las formas conjugadas del verbo auxiliar «haber» seguidas del participio invariable del verbo principal.

SOLUCIONARIO (CONTINUACIÓN)

Respuestas razonadas (Actividades 2 y 3)

Comprueba las justificaciones finales y los modelos orientativos de redacción para las tareas abiertas.

13 · Solución

El imperativo solo posee formas afirmativas propias para la segunda persona. Las prohibiciones y órdenes negativas se expresan obligatoriamente con el presente de subjuntivo precedido del adverbio «no» («no hables»).

14 · Solución

Consiste en utilizar el presente de indicativo para relatar sucesos que ocurrieron en el pasado («En 1808 estalla la guerra»). Su efecto es acercar vivamente los hechos históricos al momento en que el lector los recibe.

15 · Solución

Una forma no personal es aquella que carece de desinencias flexivas de persona y número. Las tres clases son el infinitivo («cantar»), el gerundio («cantando») y el participio («cantado»).

16 · Solución

«Mientras los niños jugaban tranquilamente en el jardín, sonó la campana del colegio.» (Jugaban: marco; sonó: suceso puntual).

17 · Solución

«Cuando llegamos a la estación, el tren ya había partido.» (La acción de partir ocurrió antes que la de llegar).

18 · Solución

1. Futuro: «Mañana visitaremos el museo de ciencias.» 2. Condicional: «Con más dinero, visitaríamos más museos este año.»

19 · Solución

«¡No hables tan alto!» (Se sustituye el imperativo afirmativo «habla» por el presente de subjuntivo «no hables»).

20 · Solución

Yo tuve (tener), yo dije (decir), yo supe (saber) y yo puse (poner). Todas son formas con pretérito fuerte e irregular.

21 · Solución

«Para aprender a dibujar bien hay que practicar observando con atención el modelo elegido.» (Aprender, observando, elegido).