Ejercicios de hipérbole

Reconoce, explica y crea exageraciones expresivas.

PRÁCTICA EN PAPEL

Un cuadernillo con **21 ejercicios originales** para reconocer hipérboles, interpretar qué se exagera y crear expresiones propias. Nivel orientativo: Educación Secundaria.

Este cuadernillo incluye

- 3 actividades progresivas y 21 ejercicios
- Hipérbole frente a metáfora, símil y personificación
- Soluciones razonadas en las páginas 5 y 6

Nombre: _____

Fecha: _____

Consejo: imprime las páginas 2 a 4 para practicar y reserva las páginas 5 y 6 para corregir.

ACTIVIDAD 1 · RECONOCER

¿Hipérbole u otro recurso?

Lee cada frase y escribe el recurso predominante. Algunas contienen hipérbole; otras emplean una figura distinta.

Banco de recursos: **hipérbole · metáfora · símil · personificación**. Puedes repetir respuestas.

01. Te lo he repetido un millón de veces.

Recurso: _____

02. Tus ojos son dos luceros.

Recurso: _____

03. Esta libreta pesa mil toneladas.

Recurso: _____

04. La luna me guiñó un ojo.

Recurso: _____

05. Corrió como un rayo.

Recurso: _____

06. Esperé siglos en aquella fila.

Recurso: _____

07. Tus palabras fueron cuchillos.

Recurso: _____

08. El reloj protestó por la tardanza.

Recurso: _____

09. Tengo tanta sed que bebería un océano.

Recurso: _____

10. Su voz sonaba como una campana.

Recurso: _____

Pista: busca una exageración intencionada. Las frases pueden ser figuradas por motivos distintos.

ACTIVIDAD 2 · INTERPRETAR

¿Qué se está exagerando?

En cada frase identifica el elemento exagerado y explica qué quiere comunicar realmente el hablante.

11. Llevo una eternidad esperando tu respuesta.

Qué se exagera: _____

Sentido real: _____

12. Su grito se oyó hasta la otra punta del universo.

Qué se exagera: _____

Sentido real: _____

13. Tengo diez mil deberes para mañana.

Qué se exagera: _____

Sentido real: _____

14. Sus lágrimas llenaron toda la habitación.

Qué se exagera: _____

Sentido real: _____

15. Me estoy muriendo de vergüenza.

Qué se exagera: _____

Sentido real: _____

Consejo: explica la idea sin exagerarla y señala si el efecto es humor, énfasis o dramatismo.

ACTIVIDAD 3 · CREAR Y ANALIZAR

Crea tus hipérboles

Escribe tus propias respuestas. En las actividades abiertas puede haber más de una solución válida si está bien justificada.

16. Exagera el cansancio

Transforma «Estoy muy cansado» en una hipérbole expresiva.

17. Exagera una espera

Cuenta una espera larga con una exageración creativa.

18. Quita la exageración

Reescribe «Tenía millones de preguntas» con lenguaje literal.

19. Explica el peso

Interpreta «La mochila pesaba mil toneladas»: ¿qué se exagera?

20. Del símil a la hipérbole

Transforma «Corre como el viento» en hipérbole sin usar «como».

21. Una emoción exagerada

Inventa una hipérbole de alegría o miedo y explica su efecto.

Consejo: una buena hipérbole exagera sin que el lector confunda la intención con una afirmación literal.

RESPUESTAS EXPLICADAS

Reconocer e interpretar

Actividad 1: recurso predominante y explicación breve.

01. Hipérbole: exagera el número de repeticiones.

02. Metáfora: identifica ojos y luceros.

03. Hipérbole: exagera desmesuradamente el peso.

04. Personificación: la luna realiza un gesto humano.

05. Símil: establece una comparación con «como».

06. Hipérbole: exagera la duración de la espera.

07. Metáfora: identifica palabras y cuchillos.

08. Personificación: el reloj protesta como una persona.

09. Hipérbole: exagera la intensidad de la sed.

10. Símil: compara la voz mediante «como».

Actividad 2: qué se exagera y cuál es el sentido real.

11. Espera: significa «he esperado mucho tiempo». Refuerza la impaciencia.

12. Alcance del sonido: el grito fue muy fuerte. Intensifica el impacto.

13. Cantidad de tareas: tiene muchos deberes. Transmite agobio.

14. Lágrimas: lloró muchísimo. Aumenta el dramatismo.

15. Vergüenza: siente una vergüenza intensa, no que esté muriendo.

RESPUESTAS EXPLICADAS

Crear y analizar

Actividad 3: respuestas orientativas. Se aceptan alternativas si la exageración es clara y está justificada.

16. Exagera el cansancio

«Estoy tan cansado que podría dormir durante cien inviernos». Exagera el agotamiento para enfatizarlo.

17. Exagera una espera

«Esperé tanto que me dio tiempo a ver crecer un bosque». La duración de la espera se exagera con humor.

18. Quita la exageración

«Tenía muchas preguntas». Conserva el significado básico sin aumentar la cantidad de forma imposible.

19. Explica el peso

No pesa mil toneladas: la mochila resulta muy pesada. La hipérbole enfatiza la dificultad de cargarla.

20. Del símil a la hipérbole

«Corre tan rápido que da la vuelta al mundo en un minuto». Exagera la velocidad sin usar un nexo de comparación.

21. Una emoción exagerada

«Estaba tan feliz que mi sonrisa llegaba hasta la luna». Exagera la alegría; puede evocar una imagen metafórica.

Recuerda: exagerar es la clave. A veces una misma frase combina recursos; explica cuál predomina.