Ejercicios de epíteto

Identifica, interpreta y crea adjetivos expresivos.

PRÁCTICA EN PAPEL

Un cuadernillo con **21 ejercicios originales** para reconocer epítetos, distinguirlos de adjetivos especificativos y otras figuras literarias, interpretar su función y crear imágenes poéticas. Nivel orientativo: Educación Secundaria.

Este cuadernillo incluye

- 3 actividades progresivas y 21 ejercicios
- Epíteto, especificativo, símil, metáfora e hipérbole
- Soluciones explicadas en las páginas 5 y 6

Nombre: _____

Fecha: _____

Consejo: imprime las páginas 2 a 4 para practicar y reserva las páginas 5 y 6 para corregir.

ACTIVIDAD 1 · RECONOCER

¿Epíteto u otro recurso?

Lee cada frase y señala el recurso o función predominante. El epíteto destaca una cualidad característica; un adjetivo especificativo distingue un elemento de otros.

Banco: **epíteto · especificativo · símil · metáfora · hipérbole**. Puedes repetir respuestas.

01. La blanca nieve cubría las cumbres.

Recurso: _____

02. Escoge la carpeta azul, no la roja.

Recurso: _____

03. El ardiente fuego calentaba la casa.

Recurso: _____

04. Su voz sonaba suave como la seda.

Recurso: _____

05. La oscura noche envolvía el pueblo.

Recurso: _____

06. El tiempo es oro.

Recurso: _____

07. La fría nieve cayó durante horas.

Recurso: _____

08. Abre la puerta estrecha, no la ancha.

Recurso: _____

09. Te he llamado un millón de veces.

Recurso: _____

10. La verde hierba brillaba al amanecer.

Recurso: _____

Pista: el epíteto refuerza una cualidad típica; el especificativo sirve para identificar un sustantivo frente a otros.

ACTIVIDAD 2 · INTERPRETAR

El adjetivo y su efecto

Indica el adjetivo, el sustantivo que acompaña y qué cualidad refuerza. Después, explica qué efecto expresivo puede producir en el contexto.

11. La blanca nieve descansaba sobre los tejados.

Adjetivo, sustantivo y cualidad: _____

Efecto o función: _____

12. El ardiente fuego iluminó la habitación.

Adjetivo, sustantivo y cualidad: _____

Efecto o función: _____

13. La oscura noche cubrió el camino.

Adjetivo, sustantivo y cualidad: _____

Efecto o función: _____

14. La verde hierba crecía junto al río.

Adjetivo, sustantivo y cualidad: _____

Efecto o función: _____

15. Compara «la roja sangre» y «la bufanda roja (no la azul)»: ¿qué función cumple «roja» en cada caso?

Adjetivo, sustantivo y cualidad: _____

Efecto o función: _____

Pista: el contexto decide. «Blanca nieve» puede funcionar como epíteto poético, pero un color también puede distinguir objetos.

ACTIVIDAD 3 · CREAR Y ANALIZAR

Escribe imágenes expresivas

Escribe respuestas propias. En los ejercicios abiertos, se aceptan soluciones distintas si el adjetivo destaca una cualidad característica con intención expresiva.

16. Transforma con epíteto

Convierte «La nieve cubrió el jardín» en una frase con epíteto y explica su efecto.

17. Fuego expresivo

Escribe una oración sobre el fuego usando un epíteto; indica el adjetivo.

18. No todo adjetivo lo es

Explica por qué «el coche azul» no es por sí solo un epíteto claro.

19. Contrasta las funciones

Compara «el frío hielo» con «el vaso grande (no el pequeño)».

20. Un verso breve

Escribe un verso de no más de 12 palabras que contenga un epíteto.

21. Dos imágenes

Crea dos frases, una con «noche» y otra con «prado», y justifica los epítetos.

Consejo: un epíteto suele reforzar una imagen; un adjetivo especificativo selecciona o distingue una opción.

RESPUESTAS EXPLICADAS

Reconocer e interpretar

Actividad 1: recurso predominante y explicación.

01. Epíteto: «blanca» destaca una cualidad prototípica de la nieve.

02. Especificativo: «azul» distingue una carpeta de la roja.

03. Epíteto: «ardiente» refuerza el calor característico del fuego.

04. Símil: «como la seda» compara expresamente dos realidades.

05. Epíteto: «oscura» intensifica una cualidad asociada a la noche.

06. Metáfora: «el tiempo es oro» establece una identificación figurada.

07. Epíteto: «fría» destaca una propiedad esperable de la nieve.

08. Especificativo: «estrecha» distingue la puerta de la ancha.

09. Hipérbole: «un millón de veces» exagera la cantidad.

10. Epíteto: «verde» subraya un rasgo característico de la hierba.

Actividad 2: interpretación orientativa del adjetivo.

11. «Blanca» + «nieve»: luminosidad y pureza; refuerza la imagen visual.

12. «Ardiente» + «fuego»: calor intenso; crea energía y viveza.

13. «Oscura» + «noche»: falta de luz; acentúa el misterio o la inquietud.

14. «Verde» + «hierba»: verdor habitual; intensifica frescura y vida.

15. «Roja sangre»: epíteto posible, destaca su color. «Bufanda roja»: especificativo, diferencia de la azul.

RESPUESTAS EXPLICADAS

Crear y analizar

Actividad 3: modelos de respuesta. Otras soluciones son válidas si se justifica la función expresiva del adjetivo.

16. Transforma con epíteto

«La blanca nieve cubrió el jardín». «Blanca» destaca su color típico y refuerza la imagen invernal.

17. Fuego expresivo

«El ardiente fuego iluminó el refugio». «Ardiente» enfatiza su calor característico.

18. No todo adjetivo lo es

«Azul» puede distinguir un coche de otros colores: sin contexto, es descriptivo o especificativo, no un epíteto claro.

19. Contrasta las funciones

«Frío» en «frío hielo» subraya una cualidad característica; «grande» diferencia el vaso del pequeño.

20. Un verso breve

«La oscura noche abrazó el valle». «Oscura» destaca una cualidad típica; también aparece personificación en «abrazó».

21. Dos imágenes

«La oscura noche llegó despacio». «El verde prado brilló al sol». Ambos adjetivos refuerzan cualidades habituales.

Recuerda: epíteto = resaltar una cualidad típica con intención expresiva; especificativo = distinguir elementos.